

## Eredità culturale bene comune. Nuove ricerche storiche su Canale Monterano

**Secondo Convegno nazionale di studi  
Canale Monterano, 13 -14 dicembre 2024**

La storia del territorio compreso tra i Comuni di Canale Monterano, Bracciano, Anguillara, Oriolo, Veiano dall'epoca etrusca all'unificazione d'Italia è al centro del **secondo Convegno** organizzato all'interno del progetto "Alla scoperta di Monterano nascosta".

Le ricerche di cui il convegno vuole dare conto sono collegate ad un più ampio progetto per il completamento dell'*ecomuseo* o *museo di comunità* a cui il Comune di Canale Monterano ha dato avvio.

Il Convegno si articolerà in due sezioni.

Per la **sezione A** l'invito è rivolto a studiosi di storia, storia dell'arte, archeologia, architettura, antropologia, geografia, storia del diritto e degli usi civici. Il dialogo tra competenze e conoscenze è connotato indispensabile alle ricerche in corso per ricostruire la complessa stratificazione storica nel territorio, nei monumenti e sulle opere d'arte, come anche nelle comunità.

Nella **sezione B** il convegno intende aprire una riflessione e un confronto su esperienze analoghe, incentrate sull'interazione tra attività di ricerca e comunità patrimoniali, tra enti pubblici, associazioni e privati, in sintonia con quanto

proposto dalla Convenzione di Faro e ratificato in Italia dalla legge 133/2020.

Le proposte di intervento potranno riguardare uno o più dei seguenti temi, in riferimento all'area geografica specificata.

sezione A:

- Artisti e committenti tra XVI e XVIII secolo;
- I feudi Orsini e Altieri tra XV secolo e unificazione italiana;
- Modelli architettonici e decorativi dei luoghi di culto;
- Iconografia, forme e modi dell'abitare;
- Scambi culturali ed economici con Roma e altri centri minori;
- Storia della comunità e del territorio attraverso la documentazione fotografica;
- Insedimenti nell'epoca etrusco-romana, sistemi di collegamento e viabilità.

Sezione B:

- esperienze in corso di ricerche sulla geografia artistica e sulla storia delle comunità;
- esperienze di *public history* e *public geography* in dialogo con il patrimonio culturale e i beni storicoartistici;
- esperienze in corso di costruzione di ecomusei/musei di comunità.

L'abstract della proposta (max 2000 caratteri) e un breve cv (max 3000 caratteri) dovranno essere inviati all'indirizzo [ereditàculturalebenecomune@gmail.com](mailto:ereditàculturalebenecomune@gmail.com) **entro il 15 settembre 2024**. L'esito della selezione sarà comunicato entro il 30 settembre 2024.

Comitato scientifico: Claudio Canonici, Silvia Cecchini, Antonello Frongia, Carla Masetti, Orietta Rossi Pinelli, Marcello Spanu.

Si prevede la pubblicazione degli atti.